



IL PROSSIMO APPUNTAMENTO

DOMENICA 14 DICEMBRE 2014
ORE 16.00

ALESSANDRA AZIMONTI, VOCE
LAURA SAVIGNI, FORTEPIANO

“PAROLE E MUSICA
DAI DIARI DI MARIA LUIGIA”

ADOTTA UN'OPERA DEL MUSEO LOMBARDI!

Abbiamo 2768 pezzi
e alcuni hanno bisogno di restauro:
lega il tuo nome a uno di loro!

Un esempio? Ecco
Madame de Sévigné,
nel ritratto attribuito
a Pierre Mignard
(1612-1695)



Musica al Museo



Domenica 2 novembre 2014

ore 16.00

Salone delle Feste

Programma

Félix Màximo Lopez (1742-1821)
Variaciones del Fandango español

Mateo Albéniz (1755-1831)
Sonata re maggiore

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Adagio in si minore Kv 540

Jan Ladislav Dussek (1760-1812)
Sonata in do minore op. 35 n. 3

Muzio Clementi (1752-1832)
Fantasia on "Au Clair de la lune" op. 48

Franz Schubert (1797-1828)
Moments musicaux D. 780

NARUHIKO KAWAGUCHI, *fortepiano*

Naruhiko Kawaguchi nasce a Yokohama, in Giappone. Si è laureato in Musicologia presso l'Università delle Arti di Tokyo (Tokyo-Geidai) nel 2012. Attualmente frequenta il programma del Master in Musica Antica nella Scuola di Specializzazione della stessa Università; studia fortepiano con Kikuko Ogura e clavicembalo con Asami Hirosawa. Ha inoltre studiato fortepiano con Christine Schornsheim e Richard Egarr. Con il piano moderno ha trionfato al *Second Competition of Spanish Piano Music for the Youth* nel 2009 (Giappone) e si è classificato terzo al *Yokohama-Open Port 150th Anniversary Piano Competition*. Con il fortepiano ha vinto il *Rome Fortepiano International Competition – "Premio Muzio Clementi"*, e ha ottenuto il secondo posto al *27th International Competition for Early Music Yamanashi*.

Ha suonato il fortepiano a Roma, Firenze e ha tenuto un concerto al Wunderkammer Trieste 2013. È altresì interessato alla musica spagnola, e nel 2014 ha riscosso un notevole successo nel suo primo recital, a Tokyo, con le opere di compositori spagnoli del periodo classico. È anche attivo in ensemble con cantanti e vari musicisti.



In collaborazione
con l'Associazione Culturale
THEFENICE